



**ПРАВИТЕЛЬСТВО КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
П Р И К А З**

20 сентября 2017 г. № 224
г. Курган

**О проведении регионального конкурса юных вокалистов
«Волшебные голоса»**

В целях активизации и развития творческого потенциала обучающихся, повышения профессионального мастерства преподавателей, привлечения интереса к специальности «Вокальное искусство», в соответствии с графиком региональных (областных) творческих конкурсных мероприятий среди образовательных учреждений сферы культуры и искусства, проводимых на территории Курганской области в 2017 году, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 03 ноября по 05 ноября 2017 года в г. Кургане региональный конкурс юных вокалистов «Волшебные голоса».
2. Поручить государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» проведение регионального конкурса юных вокалистов «Волшебные голоса».
3. Утвердить Положение о региональном конкурсе юных вокалистов «Волшебные голоса» согласно Приложению 1.
4. Утвердить состав жюри регионального конкурса юных вокалистов «Волшебные голоса» согласно Приложению 2.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления культуры Курганской области – начальника отдела искусства и кадровой работы Н.В. Речкалову.

Начальник Управления культуры
Курганской области

В.П. Бабин

ПОЛОЖЕНИЕ
регионального конкурса юных вокалистов «Волшебные голоса»

1. Общие положения

1.1. Учредитель конкурса: Управление культуры Курганской области.

1.2. Организатор конкурса: ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»

1.3. Основные цели конкурса:

- выявление и поддержка одаренных детей и перспективных молодых музыкантов;
- развитие творческого и исполнительского потенциала юных дарований;
- развитие и укрепление межрегиональных творческих связей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

2. Условия проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится с 3 по 5 ноября 2017 года в г. Кургане, в большом зале Курганского музыкального колледжа им Д.Д.Шостаковича.

2.2. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, лицеев, студенты средних учебных заведений.

2.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

1. Номинация «Сольное исполнение» (академический вокал)

2. Номинация «Вокальный ансамбль» (академический вокал)

2.4. Конкурсные прослушивания в номинациях «Сольное исполнение» проводятся по десяти возрастным группам:

1 группа – мальчики с 8 до 12 лет

2 группа – девочки с 8 до 12 лет

3 группа – юноши с 13 до 16 лет

4 группа - девушки с 13 до 16 лет

5 группа – юноши с 17 до 25 лет (не вокальное отделение)

6 группа – девушки с 17 до 25 лет (не вокальное отделение)

7 группа – юноши с 17 лет (вокальное отделение)

8 группа – девушка с 17 лет (вокальное отделение)

9 группа – юноши ВУЗы до 30 лет

10 группа – девушки ВУЗы до 30 лет

Учащиеся музыкальных школ до 18 лет включительно исполняют только 1 тур.

2.5. Возраст участников конкурса в номинациях «Сольное исполнение» определяется на основании свидетельства о рождении (паспорта) на день открытия конкурса.

2.6. Конкурсные прослушивания в номинациях «Вокальный ансамбль» проводятся по четырем возрастным группам:

1 группа – вокальные ансамбли с 8 до 12 лет

2 группа – вокальные ансамбли с 13 до 16 лет

3 группа – вокальные ансамбли с 17 лет

4 группа – вокальные ансамбли ВУЗы до 30 лет

2.7. В номинациях «Вокальный ансамбль» возрастная группа определяется по среднему возрасту участников. Количество участников в группе до 4-х человек (академическое пение).

2.8. Конкурсные прослушивания для 1 – 4 возрастных групп номинации «Сольное исполнение» (академический вокал), для 1 и 2 возрастных групп номинаций «Вокальный ансамбль» (академический вокал) проводятся в **один тур**; для 5 – 10 возрастных групп номинации «Сольное исполнение» (академический вокал), 3 и 4 группы номинации «Вокальный ансамбль» – в **два тура**.

2.9. К участию в конкурсе допускаются претенденты, прошедшие прослушивание на местах и рекомендованные учебными заведениями.

2.10. Конкурсные выступления оцениваются отдельно по номинациям и возрастным группам.

2.11. Конкурсная программа исполняется без микрофона, без использования фонограмм, в сопровождении инструмента. Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником конкурса.

2.12. О всех изменениях в конкурсной программе, указанной в заявке, сообщать заранее.

Программа конкурса
Номинация «Сольное исполнение» (академический вокал)
1 – 4 группы

2 разнохарактерных произведения (русская, зарубежная классика, современная классика, народная песня)

5 – 8 группы

1 тур

Произведения композиторов 16-18 века

Произведение русской классики

2 тур

Произведение зарубежного композитора

Народная песня или произведение по выбору участника

9 – 10 группы

1 тур

Старинная ария

Романс русских композиторов послеглинканского периода

2 тур

Ария русских или зарубежных композиторов

Романс зарубежных композиторов

Народная песня

Номинация «Вокальный ансамбль» (академический вокал)
1 - 2 группы

2 разнохарактерных произведения (русская, зарубежная, современная классика)

3 группа

1 тур

Произведения зарубежной классики

Произведения русской классики

2 тур

2 разнохарактерных произведения по выбору участника

4 группа

1 тур

Произведения композиторов 16-18 века

Произведение русской классики

2 тур

2 разнохарактерных произведения по выбору участника, одно из которых из оперы или оперетты

4. Работа жюри

4.1. Состав жюри конкурса утверждается Управлением культуры Курганской области. Жюри имеет право:

- присуждать победителям конкурса звания лауреатов Гран-при, 1, 2, 3 степени и дипломантов;
- делить призовое место между несколькими участниками, набравшими одинаковое количество баллов;
- присуждать не все призовые места;
- присуждать дополнительные дипломы, грамоты;
- преподавателей лауреатов конкурса награждать дипломами и благодарственными письмами;
- награждать дипломами лучших концертмейстеров конкурса.

4.2. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

4.3. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, в обсуждении их исполнения не участвуют.

5. Награждение победителей

5.1. Победители конкурса определяются решением жюри на заключительном заседании после завершения конкурсного прослушивания.

5.2. По решению жюри победителям конкурса присуждается звание лауреатов Гран-при, 1, 2, 3 степени с вручением диплома, дипломантов с вручением диплома.

5.3. Конкурсанты, не прошедшие на второй тур, награждаются грамотами за участие.

5.4. Преподаватели, подготовившие лауреатов, награждаются благодарственными письмами.

5.5. Награждение победителей состоится в день закрытия конкурса.

5.6. Лауреаты конкурса принимают участие в заключительном концерте.

5.7. Участники конкурса, ставшие лауреатами в номинации «Сольное исполнение» средних и старших возрастных групп, могут претендовать на соискание областной премии Управления культуры Курганской области «Юные дарования Зауралья»

6. Порядок подачи заявки

6.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (по прилагаемому образцу) до 15 октября 2017 года по адресу: 640026, г. Курган, ул. Зорге, 24, ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича»

Заявки оформляются отдельно на каждого участника.

К заявке прилагаются следующие документы:

- рекомендация учебного заведения;
- ксерокопия свидетельства о рождении или паспорта;
- аккредитационной взнос.

6.2. Подписание заявки участником означает согласие со всеми условиями конкурса. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему положению.

6.3. Размер аккредитационного взноса **Номинация «Сольное исполнение»** – 1000 рублей, для обучающихся средних профессиональных учебных заведений – 1200 рублей, для обучающихся высших профессиональных учебных заведений – 1500 рублей, **Номинация «Вокальный ансамбль»** - 1500 рублей.

6.4. Аккредитационный взнос вносится участниками конкурса на расчетный счет ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича» до 15 октября 2017 года (по вопросам оплаты обращаться в бухгалтерию колледжа по тел. 8(3522) 45-76-36).

6.5. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе аккредитационный взнос возвращается за вычетом почтовых расходов.

6.6. Организационный комитет оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

6.7. Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе участников конкурса и их сопровождающих (дорога, проживание и питание), несут направляющие организации или сами конкурсанты.

Банковские реквизиты для перечисления аккредитационного взноса:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»

ИНН 4501006219

КПП 450101001

ОГРН 1024500520109

ОКПО 02177033

ОКТМО 37701000

ОКАТО 37401000000

Адрес: 640000, г. Курган, ул. Зорге, 24

Тел. 45-53-71 (приемная), 45-76-36 (бухгалтерия)

Директор Рычков Михаил Юрьевич (действует на основании Устава)

УФК по Курганской области (ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича» л/с 20436Э44300)

р/с 40601810400001000001

Отделение Курган г. Курган

БИК 043735001

КБК 0000000000000000000130

Образец заявки на участие в конкурсе.

Номинация _____

Возрастная группа _____

Ф.И.О. участника _____

Дата рождения _____

Домашний адрес, телефон _____

Учебное заведение, адрес (с указанием почтового индекса), телефон/факс:

Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

Программа выступления (с указанием продолжительности звучания):

Дата

Подпись руководителя учебного заведения

Состав жюри

Зализняк Светлана Васильевна, заведующая кафедрой сольного пения, профессор Уральской государственной консерватории им.М.П.Мусоргского, народная артистка России, председатель жюри

Семешко Наталья Анатольевна, заведующая кафедрой вокального искусства ТГИК, директор колледжа искусств, доцент, сопредседатель жюри

Аникина Лариса Викторовна, преподаватель МБОУ ДОД г.Кургана «Детская музыкальная школа.№ 3»

Муртазина Марина Леонидовна, ПЦК специальности «Хоровое дирижирование» ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича», Заслуженный учитель РФ

Самойленко Наталья Анатольевна, преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им.Д.Д.Шостаковича»