



**ПРАВИТЕЛЬСТВО КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**П Р И К А З**

28 марта 2017 г. № 75  
г. Курган

**Об утверждении Порядка проведения 1-го тура  
Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»**

С целью рассмотрения представлений претендентов для участия во 2-м туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Порядок проведения 1-го тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» согласно Приложению 1.

2. Утвердить состав комиссии по рассмотрению кандидатур для участия во 2-м туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» согласно Приложению 2.

3. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию» в срок до 10 апреля 2017 года направить материалы в Министерство культуры Российской Федерации.

4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления культуры Курганской области – начальника отдела искусства и кадровой работы Н.В. Речкалову.

Начальник Управления культуры  
Курганской области

В.П. Бабин

Порядок проведения  
1-го тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»

1. Общие положения

1.1. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27 мая 2015 года № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

1.2. Порядок проведения 1-го тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» разработан на основании положения об Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», утвержденном Министерством культуры Российской Федерации.

1.3. Данный порядок регламентирует правила отбора кандидатов для участия во 2 туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России».

2. Порядок проведения 1-го тура конкурса

2.1. 1-й тур конкурса проводится в марте - апреле 2017 года.

2.2. Конкурс проводится среди учащихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет включительно на момент проведения конкурса, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения и обучаются по:

- предпрофессиональным образовательным программам в области искусств в детских школах искусств, образовательных учреждениях профессионального образования;

- программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам, в образовательных учреждениях профессионального образования.

2.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фортепиано, орган;
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- оркестровые струнные инструменты;



- народные и национальные инструменты;
- инструменты эстрадного оркестра;
- академическое пение, сольное народное пение, эстрадный вокал (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- дирижирование оркестром или хором (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- теория и история музыки (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- живопись, акварельная живопись;
- хореографическое искусство;
- театральное, цирковое искусство и искусство эстрады.

2.4. Для участия в 1-м туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» необходимо направить следующие документы:

- протокол заседания отборочной комиссии с указанием количества участников первого тура конкурса по номинациям; для профессиональных образовательных организаций – выписку из заседания Совета учреждения профессионального образования с указанием количества участников 1-го тура конкурса по номинациям;

- творческую биографию участника 1-го тура с указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail, ФИО участника, номинации, класса (курса), имеющихся у участника творческих достижений, в том числе званий лауреата или дипломанта всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных за последние три года, ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград в печатном виде и в формате PDF и DOC/DOCX на DVD /флеш-накопителе, (далее - электронный цифровой носитель);

- копии дипломов (при их наличии) всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных конкурсантами за последние три года, подтверждающие информацию, изложенную в творческой биографии (только в формате PDF или JPEG на электронном цифровом носителе);

- копию свидетельства о рождении/паспорта с регистрацией места проживания участника (только в формате PDF или JPEG на электронном цифровом носителе);

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, с учетом требований законодательства Российской Федерации (в отсканированном виде в формате PDF или JPEG на электронном цифровом носителе) от участника или его законного представителя на имя директора Департамента науки и образования Минкультуры России А.О. Аракеловой.

Кроме того:

- для участников в номинациях в области музыкального искусства (за исключением номинации «теория и история музыки»), «хореографическое искусство», «театральное, цирковое искусство и искусство эстрады» - видеопрезентацию фрагмента сольного выступления участника (на концерте, в хореографической постановке, цирковом или театральном представлении, театральном монологе и др.) продолжительностью до 15 минут (в формате DVD/ AVI на электронном цифровом носителе);

- для участников в номинациях в области музыкального искусства и «хореографическое искусство» имеющийся у участника Конкурса на момент подачи заявки репертуар с указанием хронометража каждого номера, с целью возможного включения выступления участника в концертные программы по решению жюри (на бумажном носителе и в формате DOC/DOCX на электронном цифровом носителе),

по решению жюри может быть запрошена запись выступления участника с указанной программой или проведено очное прослушивание участника;

- для участников в номинации «изобразительное искусство» – фото-презентацию работ, выполненных за последние три года (не менее 10 работ) в формате JPEG на электронном цифровом носителе;

- для участников в номинации «теория и история музыки» - копию курсовой работы, выполненной в рамках освоения образовательной программы по одному из учебных предметов в области теории или истории музыки, с двумя отзывами (рецензиями) на нее (внутренними или внешними).

Сведения и документы на участников Конкурса должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

2.5. Количество участников первого тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» от образовательной организации не более двух человек в каждой номинации, в том числе:

по каждой номинации не более двух кандидатур учащихся, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам или образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с программой основного общего образования и среднего общего образования (в период освоения учащимся программы основного общего образования, как правило с 5 по 9 классы), и не более 2-х кандидатур студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам (в период освоения студентом программы среднего общего образования, как правило, 10-11 классы).

2.6. Для проведения 1-го тура Управление культуры Курганской области утверждает комиссию, которая по результатам отбора формирует список победителей 1-го тура для представления их на 2-й тур конкурса в Министерство культуры Российской Федерации.

2.7. Материалы принимаются в ГБОУ ДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию» до 3 апреля 2017 года.



Приложение 2  
к приказу Управления культуры  
Курганской области  
от 28 марта 2017 года № 75

Состав комиссии

1. Речкалова Наталья Викторовна, заместитель начальника Управления культуры Курганской области – начальник отдела искусства и кадровой работы, председатель комиссии;

2. Крупченко Лариса Ивановна, методист Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию», секретарь комиссии.

Члены комиссии:

3. Бегма Лариса Олеговна, директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию»;

4. Курикша Галина Ивановна, методист Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию»;

5. Рычков Михаил Юрьевич, директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»;

6. Талан Ирина Викторовна, директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей г. Кургана «Детская музыкальная школа №3»;

7. Тершукова Е.В., заместитель начальника отдела искусства и кадровой работы – заведующий сектором профессионального искусства и художественного образования Управления культуры Курганской области.