



ПРАВИТЕЛЬСТВО КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
П Р И К А З

1 февраля 2017 г. № 24
г. Курган

О проведении I регионального конкурса-фестиваля юных музыковедов и композиторов «Ступень к Парнасу» имени А.И. Фадеева

В целях выявления талантливых детей и молодежи Зауралья, активизации творческого потенциала обучающихся и преподавателей, повышения профессионального мастерства преподавателей, привлечения интереса к специальности «Теория музыки», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 1 февраля по 22 апреля 2017 года в г. Кургане I региональный конкурс-фестиваль юных музыковедов и композиторов «Ступень к Парнасу» имени А.И. Фадеева.

2. Поручить государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» проведение I регионального конкурса - фестиваля юных музыковедов и композиторов «Ступень к Парнасу» имени А.И. Фадеева.

3. Утвердить Положение о I региональном конкурсе - фестивале юных музыковедов и композиторов «Ступень к Парнасу» имени А.И. Фадеева согласно приложению 1.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления культуры Курганской области – начальника отдела искусства и кадровой работы Н.В. Речкалову.

Начальник Управления культуры
Курганской области

В.П. Бабин

Положение о I региональном конкурсе - фестивале юных музыковедов и композиторов «Ступень к Парнасу» имени А.И. Фадеева

1. Общие положения

- 1.1. Учредитель конкурса: Управление культуры Курганской области.
- 1.2. Организаторы конкурса: ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича».
- 1.3. Основные цели конкурса: I региональный конкурс-фестиваль юных музыковедов и композиторов «Ступень к Парнасу» имени А.И. Фадеева (далее – Конкурс-фестиваль) проводится в целях выявления талантливых детей и молодежи Зауралья, активизации творческого потенциала обучающихся и преподавателей, повышения профессионального мастерства преподавателей, привлечения интереса к специальности «Теория музыки».

2. Условия проведения конкурса

- 2.1. Конкурс-фестиваль проводится в заочной форме с 1 февраля по 22 апреля 2017 года и завершится в ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича» публичным представлением лучших работ.
- 2.2. Конкурс-фестиваль проводится по шести категориям:
 - 1 категория. Обучающиеся средних классов ДМШ и ДШИ (4-5 классы);
 - 2 категория. Обучающиеся старших классов ДМШ и ДШИ (6-8 классы);
 - 3 категория. Студенты I-II курсов музыкальных училищ и колледжей;
 - 4 категория. Студенты III-IV курсов музыкальных училищ и колледжей;
 - 5 категория. Профессиональные музыканты.
 - 6 категория. Смешанные возрастные коллективы.
- 2.3. Номинации Конкурса-фестиваля:
 - Композиция и аранжировка (Музыкальное произведение собственного сочинения любого направления, жанра, состава; Новая интерпретация произведений зарубежных и отечественных авторов – аранжировка);
 - Исследовательские работы любой тематики, направленности (история, теория музыки, музыкальный фольклор);
 - Лекторское дело (Сценарии лекций-концертов; Вступительное слово перед концертом; Музыкально-театрализованное представление (композиция), возможно с элементами хореографии, с использованием актерского искусства, поэтического слова, фрагментов прозаических сочинений и т. д.);
 - Музыкальная журналистика (эссе, интервью, рецензия на концерт, музыкальная теле- и радиопередача);
 - Творческие работы с использованием аудио-, видео-, мультимедиа технологий (Компьютерная презентация, Ассоциативно-содержательная визуализация – визуальное сопровождение музыкального произведения, Видеофильм, Слайд-шоу и др.);

- Методические работы по предметам музыкально-теоретического цикла, в том числе с использованием аудио-, видео-, мультимедиа технологий (Электронный учебник, Хрестоматия на электронном носителе, Видеоурок, Слайд-шоу и др.).

2.4. Участники Конкурса-фестиваля имеют право участвовать в нескольких номинациях.

2.5. В Конкурсе-фестивале рассматриваются как индивидуальные, так и коллективные работы.

2.6. В работах оценивается идея и ее воплощение автором (особенности композиции, стилистика и т.п.). Приветствуется зрелищность, образность, взаимодействие разных видов искусств.

2.7. К презентации конкурсной работы автор может привлекать профессиональных музыкантов, обучающихся ДМШ и ДШИ, студентов училищ и колледжей.

3. Требования к конкурсным работам

3.1. Работы предоставляются на Конкурс-фестиваль в электронном и печатном форматах. Работы с использованием аудио-, видео-, мультимедиа технологий предоставляются на Конкурс-фестиваль только в электронном формате.

3.2. Оформление вербального текста: редактор Word, листы формата А4, ориентация – книжная; поля – все по 2 см, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – полуторный, выравнивание по ширине страницы. Объем работы до 15 страниц печатного текста.

Обязательным структурным элементом работ является титульный лист (с указанием учебного заведения, категории, номинации, формы работы, темы, автора и руководителя). Для исследовательских работ также: оглавление; введение; основная часть; заключение; список используемой литературы; приложения (по необходимости).

3.3. Для работ в номинации «Композиция и аранжировка» обязательно наличие клавира (партитуры) в электронном и печатном вариантах, а также цифровой аудио-или видеозаписи.

3.4. Работы, в которых не выполняются перечисленные требования, а также работы с плохим качеством исполнения, рассматриваться не будут.

4. Работа жюри

4.1. Жюри имеет право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов Конкурса-фестиваля;
- присуждать призы, дипломы, грамоты;
- присуждать специальные призы;
- присуждать кубок Гран-при одному из участников конкурса, набравшему высший балл.

4.2. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;

4.3. Члены жюри, подготовившие на Конкурс-фестиваль своих учеников, в обсуждении их конкурсных работ не участвуют.

4.4. В состав жюри входят профессиональные музыковеды, композиторы, журналисты.

Состав жюри:

Иванова Т.П. – начальник отдела по практическому обучению ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича», председатель жюри;

Дмитриева Т.А. – председатель ПЦК «Теория музыки», заведующая сектором рекламы, печати и информации ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича», сопредседатель жюри.

Члены жюри:

Алпеева Т.А. – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»;

Владиминова А.Е. преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»;

Ермаков А.А. – кандидат искусствоведения, старший преподаватель ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского» (г. Екатеринбург);

Закарюкина С.А. – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»;

Иванов А.В. – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»;

Кузнецова Е.А. – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»;

Куликов А.В. – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»;

Мукусий С.И. – преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича»;

Пирожкова О.В. – старший преподаватель ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет», редактор ГБУК «Курганский областной художественный музей»;

Питерских Ж.В. – музыковед ГАУ «Курганская областная филармония».

5. Награждение победителей

5.1. По решению жюри победители Конкурса-фестиваля (лауреаты и дипломанты) получают соответствующие дипломы. Остальные участники награждаются грамотами за участие.

5.2. Преподаватели, подготовившие лауреатов, награждаются благодарственными письмами.

5.3. Награждение победителей состоится в день закрытия Конкурса-фестиваля 26 апреля 2017 года.

5.4. Результаты Фестиваля-конкурса будут опубликованы на официальном сайте ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» по адресу: <http://music.r45.ru>

5.5. Лауреаты Конкурса-фестиваля участвуют в заключительных мероприятиях (по усмотрению жюри).

5.6. Лауреаты и дипломанты Конкурса-фестиваля будут иметь преимущество при поступлении в Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича.

6. Порядок подачи заявки

6.1. С 1 по 10 февраля 2017 года для участия в Конкурсе-фестивале необходимо предоставить: конкурсную работу, копию квитанции об уплате аккредитационного взноса, а также анкету-заявку (Приложение 1) (с краткой творческой характеристикой конкурсанта) за подписью руководителя образовательной организации и фотографию участника (коллектива участников) в цифровом формате хорошего качества.

6.2. В случае участия в Конкурсе-фестивале коллектива оформляется одна заявка на коллектив с указанием всех его участников.

6.3. Указанные документы и конкурсные работы принимаются по электронному адресу: kotk4500@mail.ru (тема: «Региональный конкурс им. А.И. Фадеева») и по адресу: 640000 г. Курган, ул. Р. Зорге, 24, ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича».

6.4. Размер аккредитационного взноса составляет 800 рублей за обучающегося или преподавателя в одной форме работы, в одной номинации; 500 рублей за участника коллектива.

6.5. Аккредитационный взнос перечисляется на счёт Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»

ИНН 4501006219
КПП 450101001
ОГРН 1024500520109
ОКПО 02177033
ОКТМО 37701000
ОКАТО 37401000000
ОКОГУ 2300231
ОКОПФ 75203
ОКФС 13
ОКВД 80.22.21

Адрес: 640000, г. Курган, ул. Зорге, 24
Тел. 45-53-71 (приемная), 45-76-36 (бухгалтерия)
Директор Рычков Михаил Юрьевич (действует на основании Устава)
ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»
р/с 40601810400001000001
Отделение Курган г. Курган
БИК 043735001

В назначении платежа указывать: (00000000000000000130) вступительные взносы за участие в конкурсе «Ступень к [Парнасу](#)»

6.6. Дети-инвалиды, лица с инвалидностью, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, имеют право предоставить на конкурс одну работу бесплатно. Для подтверждения статуса к пакету документов необходимо приложить копию документа, подтверждающего льготы.

6.7. Все расходы, связанные с пребыванием на мероприятиях Конкурса-фестиваля участников и их сопровождающих (дорога, проживание, питание), несут направляющие организации или сами участники.

**Образец анкеты-заявки
на участие Конкурсе-фестивале**

Дата получения		Регистрационный номер	
Анкета-заявка на участие в I региональном конкурсе-фестивале юных музыковедов и композиторов «Ступень к Парнасу» имени А.И. Фадеева			
ФИО участника (участников) конкурса			
Категория			
<i>Класс в ДМШ или ДШИ, класс в СОШ (для обучающихся)</i>			
<i>Год рождения (для обучающихся)</i>			
Номинация			
Название конкурсной работы			
Продолжительность конкурсного выступления			
Руководитель конкурсанта (конкурсантов)			
Муниципальное образование (город, поселок, село)			
Полное наименование учебного заведения			
Полный почтовый адрес учебного заведения, контактный телефон участника конкурса (для обучающихся – координаты руководителя)			
Адрес электронной почты (учебного заведения, личный – указать)			
Краткая творческая характеристика конкурсанта об участнике конкурса (в свободной форме) в том числе участие в других конкурсах (каких, где, в каком году), а также увлечения, интересы.			
<i>Предполагает ли участник продолжить обучение в колледже и по какой специальности</i>			