

**ПОЛОЖЕНИЕ О  
ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ  
ПРОЕКТОВ СРЕДИ ЦЕНТРАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК СУБЪЕКТОВ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА НА КАРТЕ РОССИЙСКОГО КИНЕМАТОГРАФА»  
К ГОДУ РОССИЙСКОГО КИНО**

*В настоящий момент одно из актуальнейших направлений деятельности библиотек — работа по поддержке патриотических ценностей. Кинематограф, являясь универсальным художественным средством, способным оказывать значительное влияние на умы и сердца зрителей, может и должен служить целям нравственного воспитания.*

*Российский кинематограф, за свое более чем столетнее существование, уже сам стал частью истории; старые фильмы хранят для зрителя мгновения ушедшей эпохи, а для краеведа являются ценными свидетелями прошлого. Проект «Литературный мир России», в задачи которого входит служить навигатором по создаваемым в регионах литературно-краеведческим ресурсам, может стать «площадкой» для представления работ о кино-истории региона, города, села.*

## **1. Общие положения**

1.1. Цель Всероссийского конкурса **«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА НА КАРТЕ РОССИЙСКОГО КИНЕМАТОГРАФА»** (далее — Конкурс) — активизировать и поддержать творческую активность библиотек и других учреждений культуры регионального и муниципального уровней в Год российского Кино. Рассказ о том, как родной город был съемочной площадкой, поможет увидеть в новом ракурсе привычные ландшафты и памятники, городскую среду и лица людей, живущих рядом, почувствовать включенность своей малой родины в культурный контекст страны. Немаловажной видится и возможность преодоления при помощи кинематографа культурного разрыва между поколениями — ведь изучая воспоминания очевидцев съемок, мы начинаем лучше понимать, чем и как жило предшествующее поколение, ощущать нашу общность, единый культурный код, передаваемый сквозь года.

### 1.2. Задачи Конкурса:

— привлечение внимания к мероприятиям, организуемым библиотеками в Год российского Кино;

— обогатить проект «Литературный мир России» оригинальными материалами, подчеркнуть важность использования кинематографа как одного из возможных языков краеведения;

— способствовать формированию имиджа и формированию бренда регионов России, росту туристического потока, популяризации культурных ресурсов в целях развития города, в том числе – внутреннего туризма;

1.3. Организаторами Конкурса выступают Российская национальная библиотека и Российская библиотечная ассоциация.

1.4. Жюри Конкурса включает представителей:  
— Российской национальной библиотеки;  
— Секции центральных библиотек субъектов Российской Федерации  
Российской библиотечной ассоциации;

— Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина;  
— Представители кинематографического сообщества

1.6. Конкурс проводится по номинациям:

- **Край в кино** (ресурсы о фильмах, снятых в крае, фильмах о крае и его уроженцах);
- **Кино в крае** (ресурсы об истории киноиндустрии в крае);
- **Земляки в кино** (ресурсы о деятелях кино — уроженцах края).

## 2. Требования к работам, представленным на Конкурсе

2.1. На конкурс принимаются работы только от имени центральных библиотек субъектов Российской Федерации. Количество работ от одной библиотеки не ограничено.

2.2. Работы должны быть представлены в электронном (в том числе аудио/фото/видео) формате.

2.3. На конкурс могут быть представлены следующие материалы:

— тематические страницы на сайтах центральных библиотек субъектов Российской Федерации;

— слайдовые презентации;

— видеоролики, буктрейлеры;

— виртуальные выставки;

— библиографические интернет-ресурсы

2.4. Работы не должны содержать материалы, нарушающие авторские права (музыка, фото и т. п.)

2.5. Работы должны иметь сопроводительные документы по форме, установленной Оргкомитетом (См. [Форму заявки участника](#)).

Работы в текстовом формате принимаются на электронный адрес: [litmir@nlr.ru](mailto:litmir@nlr.ru).

Для видеосюжетов просим предоставить прямую ссылку для скачивания в Yandex.диск (без необходимости авторизации).

Критерии оценки конкурсных работ:

— Соответствие теме;

— Оригинальность;

— Качество оформления.

## 3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются центральные библиотеки субъектов Российской Федерации

3.2. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап (с 1 июля по 15 октября 2016 года) включает: сбор конкурсных работ, проверку соответствия представленных работ установленным требованиям.

Второй этап (с 16 октября по 15 ноября 2016 года) — экспертизу и отбор работ, определение победителей.

Третий этап (с 16 ноября по 15 декабря 2016 года) — размещение работ на сайте и рассылку дипломов победителей.

#### **4. Подведение итогов и поощрение участников Конкурса**

4.1. По итогам Конкурса объявляются 3 победителя (по 1 в каждой номинации), а также 2 поощрительных премии.

4.2. Победителям Конкурса высылаются дипломы.

4.3. По итогам конкурса на сайте РНБ будет размещен «Интернет-сборник "КиноКраеведение-2016"», в котором будут представлены материалы, отобранные экспертной комиссией.

**Работы принимаются до 15 октября 2016 года по адресу: [litmir@nlr.ru](mailto:litmir@nlr.ru).**